

# ARTE Y OFICIO DE ENSEÑAR

DOS SIGLOS DE PERSPECTIVA HISTÓRICA

XVI COLOQUIO NACIONAL DE  
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN



Crono-Programa  
Secciones y Comunicaciones



## COMITÉ DE HONOR

### Presidenta

Su Majestad La Reina Doña Sofía

### Miembros

- Excmo. Sr. D. Juan Vicente Herrera Campo, Presidente de la Junta de Castilla y León.
- Excmo. Sr. D. Juan José Lucas Giménez, Vicepresidente del Senado.
- Excmo. Sr. D. Antonio Prado Capilla, Alcalde de El Burgo de Osma y Presidente de la Diputación Provincial de Soria.
- Excmo. Sr. D. Marcos Sacristán Represa, Rector Mgfco. de la Universidad de Valladolid.
- Excmo. Sr. D. Daniel Hernández Ruipérez, Rector Mgfco. de la Universidad de Salamanca.
- Excmo. Sr. D. Alfonso Murillo Villar, Rector Mgfco. de la Universidad de Burgos.
- Excmo. Sr. D. Marceliano Arranz Rodrigo, Rector Mgfco. de la Universidad Pontificia de Salamanca.
- Excmo. Sr. D. Martín J. Fernández Antolín, Rector Mgfco. de la Universidad Europea Miguel de Cervantes.
- Excmo. Sr. D. Germán Sánchez Ruipérez, Presidente de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.
- Excma. Sra. D<sup>a</sup> Ángeles Galino Carrillo, Catedrática Emérita de la Universidad Complutense.
- Ilmo. Sr. D. Antón Costa Rico, Catedrático de la Universidad de Santiago y Presidente de la Sociedad Española de Historia de la Educación.
- Ilmo. Sr. D. Julio Ruiz Berrio, Catedrático Emérito de la Universidad Complutense y Presidente de la Sociedad Española del Patrimonio Histórico Educativo.

## COMITÉ ORGANIZADOR

### Presidente

- Agustín Escolano Benito, Universidad de Valladolid-CEINCE

### Vicepresidente

- Pablo Celada Perandones, Universidad de Burgos

### Miembros

- Rufino Cano González, Universidad de Valladolid
- Juan Francisco Cerezo Manrique, Universidad de Salamanca
- Joaquín Esteban Ortega, Universidad Europea Miguel de Cervantes
- Fernando Esteban Ruiz, Universidad de Burgos
- Alfredo Jiménez Eguizábal, Universidad de Burgos
- Purificación Lahoz Abad, Universidad de Valladolid
- Bienvenido Martín Fraile, Universidad de Salamanca
- Francisco Javier Martín Martín, Universidad de Valladolid
- Javier Nicolás Cintas, CEINCE

### Secretaría

- Yovana Hernández Laina, CEINCE

## COMITÉ CIENTÍFICO

- Antón Costa Rico, Universidad de Santiago
- M<sup>a</sup> Nieves Gómez García, Universidad de Sevilla
- Antonio Viñao Frago, Universidad de Murcia
- Mercedes Vico Monteoliva, Universidad de Málaga
- Julio Ruiz Berrio, Universidad Complutense de Madrid

# presentación

El Comité Organizador presenta, con este documento, el programa de actividades para el XVI Coloquio Nacional de Historia de la Educación, a desarrollar en El Burgo de Osma durante los días 11, 12 y 13 de julio de 2011, cuya gestión ha correspondido, por encargo de la Junta directiva de la Sociedad Española de Historia de la Educación, a la Universidad de Valladolid-Campus de Soria y al Centro Internacional de la Cultura Escolar de Berlanga de Duero.

Colaboran en la organización del encuentro la Junta de Castilla y León, el Ayuntamiento de El Burgo de Osma, la Diputación Provincial de Soria, la Universidad de Burgos, la Universidad Europea Miguel de Cervantes, la Sociedad Castellano-Leonesa de Historia de la Educación, Aprobebur y las Fundaciones Germán Sánchez Ruipérez y De Blas-Villodres, entre otras entidades.

El Coloquio aborda el estudio de la dimensión empírica del arte de enseñar y del oficio de enseñante. A estos efectos, propuso en la convocatoria entender este arte como el conjunto de prácticas y discursos que han configurado la tradición disponible en la corporación de docentes, prácticas creadas o recreadas por los propios actores de la escuela, ya sea como invenciones vernáculas o como apropiaciones y adaptaciones de la pedagogía académica y normativa.

El Coloquio ha quedado estructurado en torno a las seis secciones siguientes:

1. Arte de enseñar como cultura empírica de la escuela.
2. Circulación de las prácticas de enseñanza entre los docentes. Modos y círculos de sociabilidad profesional de los profesores.

3. Los enseñantes y la pedagogía académica.
4. Los profesores y las reformas políticas de la educación.
5. Los docentes como autores y usuarios de manuales escolares.
6. Historias de vida de profesores.

Nos recibe, con la hospitalidad que caracteriza a sus gentes, El Burgo de Osma-Ciudad de Osma, villa declarada conjunto histórico artístico, sede episcopal ya en el siglo IX. El Burgo contó también, desde el siglo XVI hasta su supresión en 1841, con Universidad, institución por la que pasaron egregios clérigos e intelectuales de distintas épocas, y entre ellos don Gaspar Melchor de Jovellanos.

Junto al edificio histórico de la Universidad se erigió el primer monumento público al maestro de escuela, obra de Emiliano Barral, escultor de los monumentos funerarios de los pedagogos krausistas en el cementerio civil de Madrid y del busto de Antonio Machado en su casa de Segovia.

No lejos del lugar en que nos encontramos está Torrearévalo, la localidad soriana en la que nació Julián Sanz del Río, introductor de la filosofía de Krause en España y maestro de los impulsores de la Institución Libre de Enseñanza.

Estamos, pues, en un lugar de importantes valencias y significados para la historia de la educación, y ya en él os damos la bienvenida más cordial, al tiempo que os invitamos a participar activamente en las tareas del Coloquio y a disfrutar en el banquete de la amistad que este encuentro bianual siempre ha sido para todos nosotros.

Agustín Escolano Benito  
Presidente del Comité Organizador

# crono-programa

Lunes, 11 de julio

17:00 - 18:30

**Recepción de participantes y entrega de documentación.**

Lugar: Casa de Cultura de El Burgo de Osma-Hospital de San Agustín, Plaza Mayor.

19:00 - 21:00

**Sesión de apertura.**

Lugar: Salón de Actos de la Casa de Cultura-Hospital de San Agustín.

Saludo de bienvenida. Presidente del Comité Organizador.

Lección inaugural: *La voz como medio de comunicación en la enseñanza* (Joaquín Díaz, Etnógrafo, Fundación Joaquín Díaz).

Apertura del XVI Coloquio Nacional de Historia de la Educación.

21:30

**Descubrimiento de placa conmemorativa en el Monumento al Maestro.**

22:00

**Vino de honor ofrecido por el Excmo. Ayuntamiento de El Burgo de Osma.**

23:00

**Paseo nocturno por el núcleo histórico de la villa de El Burgo de Osma.**

## Martes, 12 de julio

9:15 - 11:30

Comunicaciones (Trabajo simultáneo de las Secciones).

11:30 - 12:00 Pausa

12:00 - 13:30

Comunicaciones (Trabajo simultáneo de las Secciones).

13:45

Inauguración de la Exposición *Campos de Castilla y Universos Machadianos*, del fotógrafo César Sanz Marcos.

Lugar: Patio del Hospital de San Agustín.

14:00 - 16:00 Almuerzo

16:30 - 18:00

Comunicaciones (Trabajo simultáneo de las Secciones).

18:00 - 18:30 Pausa

18:30 - 20:00

Comunicaciones (Trabajo simultáneo de las Secciones).

20:30

Espectáculo audiovisual: *Antonio Machado, su voz y su mirada*.

Lugar: Salón de Actos del Hospital de San Agustín.

Intérpretes: Dante Areal (Voz) y Pablo Guiducci (Voz y guitarra).

Recita: Pepe Sanz (Rapsoda soriano).

Imágenes: César Sanz (Fotógrafo).

21:45 Cena

## Miércoles, 13 de julio

9:00 - 11:30

Comunicaciones (Trabajo simultáneo de las Secciones).

11:30 - 12:00 Pausa

12:00 - 13:30

### Sesión de clausura.

Lugar: Hospital de San Agustín.

Informe final por el Vicepresidente del Coloquio.

Conferencia de clausura: *Un nuevo tiempo de los profesores* (António Nóvoa, catedrático y rector de la Universidade de Lisboa).

Clausura.

14:00 - 16:00 Almuerzo

16:30

Visita Catedral-Museo, El Burgo de Osma.

18:00

Excursión a Gormaz. Visita a Iglesia mozárabe del siglo XI y a la Fortaleza-Castillo de Gormaz.

20:00

Berlanga de Duero. Visita al CEINCE y a la Colegiata del siglo XVI.

22:00

Cena de clausura en Berlanga. Al término de la cena, regreso en autobús a El Burgo de Osma.

# secciones y comunicaciones

## Sección 1: *Arte de enseñar como cultura empírica de la escuela.*

**Presidente:** Narciso de Gabriel Fernández (Universidade de A Coruña).

**Miembros de la mesa:** Bienvenido Martín Fraile (Universidad de Salamanca), Vera Lucía Gaspar da Silva (Universidade do Estado de Santa Catarina-Brasil), Joaquim Pintasilgo (Universidade de Lisboa), Virginia Guichot Reina (Universidad de Sevilla).

**Lugar:** Sala A del Hotel Virrey Palafox.

CARREÑO RIVERO, Miryam R.: El trabajo manual en la evolución del arte de enseñar.

CELADA PERANDONES, Pablo: Oficio y beneficio de los maestros en las escuelas de la Fundación Sierra-Pambley.

DA SILVA MORAIS, José Jassuipe: A arte de ensinar praticada por operários: Cultura escolar e educação profissional na escola de aprendizagem Coronel Frederico Lundgren, Rio Tinto –PB- Brasil (1944-1967).

DOMÍNGUEZ GARCÍA, José M.: Doña María Illá Torréns, primera directora del "Colegio de Niñas Pobres" de Betanzos, heredera del antiguo "Colegio de Huérfanas".

DE LAS HERAS MONASTERO, Bárbara: Evolución de la normativa reguladora del profesorado de danza en España.

FERNÁNDEZ CAÑÓN, M<sup>a</sup> del Carmen: Enseñanza y registro de la cultura escolar en la experiencia de la Escuela Serena (Rosario –Argentina-, 1935-1950).

GALLEGO GARCÍA, M<sup>a</sup> del Mar: Prácticas docentes para la enseñanza de las Matemáticas en el Colegio Bergamín (1960-1980).

GALLEGO, Rita de Cassia: A configuração temporal e as inovações nos modos de ensinar e aprender nas escolas públicas primárias no Estado de São Paulo (1850-1890).

GASPAR DA SILVA, Vera Lucía: Mi escuela, mi clase, mis alumnos: Sentidos de la profesión docente de enseñanza primaria.

GATO CASTAÑO, Purificación: Crónicas de aulas, escritas por los alumnos.

GÓMEZ MUNDÓ, Anna y COLLELDEMONT PUJADAS, Eulàlia: El arte de enseñar: una práctica histórica compartida.

GUICHOT REINA, Virginia y RUEDA ANDRADES, Juan Diego: Artistas de la enseñanza en el séptimo arte: Cómo trabajar el papel del profesorado en la educación española del siglo XX con el alumnado universitario a través del uso del cine.

HERNÁNDEZ LAINA, Yovana: La experiencia de transmitir la historia de la educación y el papel del maestro a través de la actividad museográfica.

JANEIRINHO, Luisa: O amor como caminho: um encontro con o património escolar.

LÁZARO MARTÍNEZ, Ángel J.: Reivindicación de Alfred Binet en el centenario de su fallecimiento.

MARTINHO, Miguel Henriques y GARCÍA SOBREIRA, Enrique: ¿Qué hace que sea imposible cambiar la escuela?

MORAES, Dislane Zerbinatti: O romance do "ofício docente" e a "arte de ensinar": fontes autobiográficas e ficcionais na pesquisa em História da Educação.

PINTASSILGO, Joaquim: Em torno da arte de ensinar: vocação, paixão, exemplaridade moral e prática.

QUIROGA UCEDA, Patricia y REYES RUIZ DE PERALTA, Natalia: ¿Juegas, Señor?: Importancia del juego en el arte de enseñar.

RAMOS HERNANDO, Carmen: Ser maestro: Recordando la vida profesional de un maestro/a jubilado/a.

SANCHIDRIÁN BLANCO, Carmen y ARIAS GÓMEZ, Bárbara: La labor del maestro.

VÁZQUEZ ASTORGA, Mónica: La recepción de teorías pedagógicas en las escuelas de instrucción primaria pública de Zaragoza en el primer tercio del siglo XX.

VIÑAO FRAGO, Antonio y MARTÍNEZ RUIZ-FUNES, M<sup>a</sup> José: Los cuadernos escolares y el arte de enseñar: El fondo del Centro de Estudios sobre la Memoria Educativa [CEME] de la Universidad de Murcia.

## Sección 2: *Circulación de las prácticas de enseñanza entre los docentes. Modos y círculos de sociabilidad profesional de los profesores.*

**Presidenta:** Aida Terrón Bañuelos (Universidad de Oviedo).

**Miembros de la mesa:** Marina Núñez Gil (Universidad de Sevilla), M<sup>a</sup> Helena Câmara Bastos (Universidade Rio Grande do Sul-Brasil), Eugenio Otero Urtaza (Universidade de Santiago de Compostela), José Mariano Bernal Martínez (Universidad de Murcia).

**Lugar:** Sala A del Hotel Termal. Antigua Universidad de Osma.

ÁLVAREZ DOMÍNGUEZ, Pablo: El arte de aprender y enseñar Historia de la Escuela a través de maletas histórico-educativas.

BASCUÑÁN CORTÉS, Javier: La circulación de las prácticas docentes y de la doctrina nacional-sindicalista durante el primer franquismo a través de las publicaciones periódicas falangistas.

BERNAL MARTÍNEZ, José Mariano y MARÍN MURCIA, José Pedro: José Loustau y la Universidad de Murcia (1916-1965): El desarrollo de la competencia profesional y la promoción de la educación científica.

BERRUZZO ALBÉNIZ, Reyes y SOTO ALFARO, Francisco J.: ¿Sirvió para algo? El "Cursillo de Lerín" de 1930 y la innovación educativa en Navarra.

BILBAO, Begoña, EZKURDIA, Gurutze y PÉREZ URRAZA, Karmele: Las influencias pedagógicas del Magisterio en el Bilbao de comienzos del s. XX.

COMELLA GUTIÉRREZ, Beatriz: La educación en el pensamiento de Eugenia Milleret (1817-1898).

FERRAZ LORENZO, Manuel: Luís Diego Cuscoy: Maestro y arqueólogo ¿defensor de las técnicas educativas de Freinet durante los años 30?

GÓMEZ NARANJO, Juan Antonio: Enseñar en la trinchera: Alfabetización, cultura material e ideología en las milicias de la cultura.

HEVIA FABRÉS, Pilar: Notas preliminares sobre la práctica docente de quienes atendían las escuelas primarias en Chile entre 1880 y 1920.

JIMÉNEZ EGUIZÁBAL, Juan Alfredo y FERNÁNDEZ PASTOR, Sergio: Los Centros de Colaboración Pedagógica republicanos como mecanismo de difusión de la praxis escolar y de la sociabilidad de los maestros.

JIMÉNEZ TRUJILLO, José F.: El catedrático de Instituto, la imagen impresa de un corporativismo docente (1926-1931).

MARTÍN FRAILE, Bienvenido y RAMOS RUIZ, Isabel: La memoria de la profesión: El oficio de maestro y las prácticas de enseñanza.

MOGARRO, M<sup>o</sup> João: Profissão, experiência e engenho nos discursos de professoras.

MURUA CARTÓN, Hilario y GARMENDIA LARRAÑAGA, José F.: La Escuela del Magisterio de la Iglesia La Salle Nuestra Señora del Juncal de Irun (1948-1970).

OTERO URTAZA, Eugenio: Las visitas de Alexys Sluys a las escuelas españolas.

RODRÍGUEZ PÉREZ, Juan Félix: Los educadores y la Sociedad Protectora de los Niños (1878-1936).

SÁNCHEZ BAREA, Rafael Fermín: El oficio docente y los perfiles psicossomáticos en los Colegios de Jesuitas.

SÁNCHEZ GALÁN, Macarena y RODRÍGUEZ ALCÁNTARA, Carmen M<sup>o</sup>: Las prácticas docentes fuera del aula. Utilización didáctica del Museo Pedagógico del C.E.I.P. Bergamín.

TERRÓN BAÑUELOS, Aida: "¿Para qué nos sirven los maestros que nos mandan de Madrid?"

YANES CABRERA, Cristina y TRIGUEROS GORDILLO, Guadalupe: El oficio de enseñar. Docentes sevillanos en el ámbito de la Segunda Enseñanza y la Universidad durante el siglo XIX.

ZEPEDA ONTÍVEROS, Rosa Elizabeth y EZQUERRA ASTENGO, Nora Beatriz: La biografía, un recurso didáctica en la enseñanza de la Historia.

### Sección 3: Los enseñantes y la pedagogía académica.

Presidente: Antonio Viñao Frago (Universidad de Murcia).

Miembros de la mesa: Heloísa Helena Pimenta Rocha (Universidade de Campinas-Brasil), Violeta Álvarez Fernández (Universidad de Oviedo), Juan Carlos González Faraco (Universidad de Huelva), Pilar Hevia Fabres (Universidad Católica de Santiago de Chile).

Lugar: Sala B del Hotel Virrey Palafox.

ALEJO MONTES, F. Javier y CALVO POBLACIÓN, Gaspar F.: El profesorado de la Escuela Normal del Magisterio Primario de Cáceres durante la II República.

BARCA SALOM, Francesc X.: Los valores en la enseñanza: ¿inmutables o cambiantes?

CÂMARA BASTOS, M<sup>a</sup> Helena: Aprendiendo o labor docente: O Curso Práctico de Pedagogia de Jean-Baptiste Daigault (1851).

CANES GARRIDO, Francisco: Cualidades que debían reunir los maestros y las maestras según los manuales de Pedagogía del primer tercio del siglo XX.

DÁVILA BALSERA, Paulí, NAYA GARMENDIA, Luí M<sup>a</sup> y MURUA CARTÓN, Hilario: El profesorado de La Salle en Guipuzkoa durante el siglo XX: Evolución y modelos.

DIEGO PÉREZ, Carmen y GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Montserrat: Mujeres enseñando a mujeres: La formación de maestras parvulistas en la España franquista.

DURÃES, Sarah Jane: Enseñando a ser maestro/a a través de manuales de Pedagogía en las escuelas normales de España (1892-1897).

GUICHOT REINA, Virginia: Una historia de recuerdos del magisterio español: La intrahistoria de la educación en España en las dos primeras décadas del régimen franquista.

KULESZA, Wojciech Andrzej: Desarrollo de los manuales pedagógicos en Brasil (1870-1940).

MARTÍN SÁNCHEZ, Miguel A. y ALONSO DÍAZ, Laura: Dos siglos de formación de maestros en Cáceres: De la Escuela Normal al Plan Bolonia.

MONTES ARRIBAS, Beatriz C.: La institucionalización de la enseñanza musical en España: La recepción de la ópera italiana en la fundación del Real Conservatorio de Madrid.

RABAZAS ROMERO, Teresa, POVEDA SANZ, María y DEL POZO ANDRÉS, M<sup>a</sup> del Mar: La construcción disciplinar de la Teoría de la Educación en España.

RODRÍGUEZ ALCÁNTARA, Carmen M<sup>a</sup> y SÁNCHEZ GALÁN, Macarena: La pedagogía académica en la formación de los maestros de Educación Infantil.

RODRÍGUEZ CRUZ, Águeda: El magisterio salmantino de Francisco de Vitoria en la Universidad de Salamanca y sus innovaciones didácticas.

RUBIO MAYORAL, Juan Luí: Aproximación al estudio del oficio docente y el arte de enseñar en la "Memoria Universitaria".

RUIZ BERRIO, Julio: Del oficio de enseñar al arte de educar en la España del primer tercio del siglo XX. Obsoletismos y acelerones.

SANTOS PUERTO, José: La escuela mutua de Santa Cruz de La Palma: Disputas entre el maestro Lorenzo y el cura Díaz.

SIERRA VÁZQUEZ, Modesto y LÓPEZ ESTEBAN, Carmen: Análisis de contenido de la Aritmética y el Álgebra del Manual completo de instrucción primaria, elemental y superior, de Avendaño.

SOLER MATA, Joan: Pedagogía contemporánea y teosofía en Cataluña durante el siglo XX: De los principios a las prácticas educativas.

VÁZQUEZ RAMIL, Raquel: La pedagogía en la Residencia de Señoritas de Madrid (1915-1936): Teoría y práctica.

VILANOU TORRANO, Conrad: De la Pedagogía General a la Teoría de la Educación: El caso de la Universidad de Barcelona (1930-1960).

VILLA FERNÁNDEZ, Nuria: Pedro Díaz Muñoz, un profesor y su obra: Historia de la Pedagogía.

## Sección 4: Los profesores y las reformas políticas de la educación.

Presidente: Alejandro Tiana Ferrer (UNED-Madrid).

Miembros de la mesa: Juan L. Rubio Mayoral (Universidad de Sevilla), Eulàlia Colleldemont Pujadas (Universitat de Vic), M<sup>a</sup> Rosa Oria Segura (Universidad de Extremadura), Gladys Mary Ghizoni Teive (Universidade do Estado de Santa Catarina-Brasil).

Lugar: Sala B del Hotel Termal. Antigua Universidad de Osma.

ALVES MAGALHÃES, Marcelo Filipe: Ensinar História na Escola Técnica: As práticas pedagógicas dos professores de História no ensino técnico durante o Estado Novo.

BALLARÍN DOMINGO, Pilar: Traslaciones de las maestras españolas de entre siglos XIX-XX.

BERETA DA SILVA, Cristiani: Ensino de História, história regional e nacionalismo em Santa Catarina nas primeiras décadas do século XX.

BOTO, Carlota: A organização das aulas como pedagogia universitária: o Compêndio histórico do Estado da Universidade de Coimbra e a dimensão didática de ação política do pombalismo português.

CARRILLO FLORES, Isabel: La ciudadanía como valor en la legislación. Retos de una educación ética y política.

CATANI, Denice Bárbara y NOGUEIRA DA SILVA, Katiene: A produção da moralidade dos professores nas escolas públicas brasileiras (1890-1980).

COLMENAR ORZAES, Carmen: Las inspectoras de educación en España en el último tercio del siglo XX.

COSTA RICO, Antón: Los Movimientos de Renovación Pedagógica y la reforma de la educación en España.

DA ROCHA PINHEIRO, Bruno José: Concepções políticas e historiográficas no ensino secundário da História em Portugal e em Espanha: Os programas curriculares de 1953-54.

GARCÍA REDONDO, Eva: Entre políticos y enseñantes. Nombres propios de la Fundación benéfico-docente "González Allende" de Toro.

GHIZONI TEIVE, Gladys Mary: In situ et de visu: A formação de professores em Santa Catarina em tempos de hegemonia do método.

GÓMEZ GARCÍA, M<sup>a</sup> Nieves: El Bachillerato en el medio rural de la posguerra: De las "clases particulares" a los Colegios Libres Adoptados. Apuntes para una investigación.

GONZÁLEZ PÉREZ, Teresa: Redefinición de un viejo oficio: Modelo de maestros y de maestras en la Ley General de Educación.

GROVES, Tamar: Las escuelas de verano: Una reforma educativa desde abajo.

HERNÁNDEZ LAILLE, Margarita: Profesores darwinistas en las primeras lecciones de ciencias naturales de la Institución Libre de Enseñanza.

HONTAÑÓN GONZÁLEZ, Borja y RICO GÓMEZ, M<sup>a</sup> Luisa: La reforma educativa laica en el periodo constituyente de la Segunda República Española.

IGELMO ZALDÍVAR, Jon: John Holt (1923-1985): De maestro de escuela a líder del Homeschooling.

JIMÉNEZ ABADÍAS, Óscar A.: Apuntes sobre el discurso pedagógico en la España de la Transición (1975-1982).

LAUDO CASTILLO, Xavier: Pedagogía líquida, Ivan Illich, y desescolarización. Una hipótesis histórica.

LUENGO NAVAS, Julián y RITACCO REAL, Maximiliano: Los Movimientos de Renovación Pedagógica y la educación compensatoria en la Transición democrática española en el barrio de La Cartuja de Granada.

MENDES DE CARVALHO, M<sup>a</sup> Lucía: Francisco Pompêo do Amaral: Professor de dietética e autor de Política Alimentar no Brasil (1945).

MILITO BARONE, Cecilia Cristina: La representación de los docentes en los manuales escolares y guías didácticas de la Ley General de Educación de 1970.

ORIA SEGURA, M<sup>a</sup> Rosa: Educación, inmigración y multiculturalidad. Políticas europeas en el último cuarto del siglo XX y su influencia en las acciones presentes.

PORTO UCHA, Ángel Serafín: Condicionamientos de la práctica escolar en las reformas políticas de la escuela republicana. El Nomenclátor de las escuelas nacionales de la provincia de Pontevedra (1934).

SALMERÓN NIETO, Antonio y MONTERO GARCÍA, Inmaculada: Los órganos de participación en la programación general de la enseñanza no universitaria en España.

SEVILLA MERINO, Diego: Políticas y profesorado. Algunas notas del periodo de la Transición.

SIMÓ GIL, Núria y SOLER MATA, Joan: Renovación pedagógica y reforma política en el ideario educativo de Marta Mata Garriga (1926-2006).

SOCÍAS MUÑOZ, Estela: Esbozo de ideas o propuestas que desarrollaron la educación en Chile.

## Sección 5: *Los docentes como autores y usuarios de manuales escolares.*

Presidenta: Gabriela Ossenbach Sauter (UNED-Madrid).

Miembros de la mesa: Graciela M<sup>a</sup> Carbone (Universidad de Luján-Argentina), Diego Sastre González (Universidad de Burgos), Teresa Rabazas Romero (Universidad Complutense de Madrid), Miguel Ángel Gómez Mendoza (Universidad Tecnológica de Pereira-Colombia).

Lugar: Hospital de San Agustín. Salón de Actos.

ANTÓN PUEBLA, Pilar: Victoriano Hernando y Palacios, maestro y editor.

ARMENTA-LAMANT, Ana: Vicente Naharro (1750-1823): Hacia una reforma metodológica de la enseñanza de las primeras letras.

BATISTA DA SILVA, Vivian: Escritos "modestos" sobre "grandes auctores": A produção dos manuais pedagógicos no Brasil e em Portugal (1870-1970).

BORRERO LÓPEZ, Raquel y GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M<sup>a</sup> de la Paz: Un acercamiento al estudio de la "Educación Intercultural" a través de los manuales escolares del siglo XX.

CALDERÓN ESPAÑA, M<sup>a</sup> Consolación y GAGO CALDERÓN, Alfonso: Manuales científico-técnicos y profesionales (siglo XIX): Autoría y utilidad académica.

CARBONE, Graciela M<sup>a</sup>: Maestros y manuales escolares: Modos de vinculación como huellas de la historia escolar y de la visibilidad institucional de sus actores. 1958-2008.

- COSTA TRINCHÃO, Gláucia Mª y OLIVEIRA, Lysie dos Reis: O desenho na produção de livros didáticos pelos professores brasileiros Abílio Cesar Borges e Manuel Querino.
- ESTERUELAS TEIXIDÓ, Alberto: El Juanito de Luigi Alessandro Parravicini.
- Gª DE RIVERA HURTADO, Mª Antonia: Los textos dramáticos escolares de la primera mitad del siglo XX. Dramaturgos y maestros escriben para la infancia en España.
- GÓMEZ GERARDO, Víctor: Las nociones de territorio y nacionalismo en los manuales escolares de Geografía del siglo XIX en Latinoamérica.
- GONZÁLEZ GARCÍA, Erika: Breve aproximación al estudio de los modelos de ciudadanía en los manuales escolares de Educación para la Ciudadanía y los derechos humanos en Andalucía.
- LIMA DA SILVA, Alexandra: Uma vida para as letras: O leitor, o professor e o autor na trajetória de Rocha Pombo.
- LÓPEZ MARTÍNEZ, José Damián y DELGADO MARTÍNEZ, Mª Ángeles: Aurelio Rodríguez Charentón: La educación moral y cívica a través de su obra La moral en la vida.
- MARCHENA LÓPEZ, Isabel: Los manuales de textos de enseñanza primaria en el siglo XIX depositados en la Institución Colombina de Sevilla: Análisis de autores y materias.
- MORA LUNA, Antonia Mª: Antología, canon e historia social: Educación literaria en manuales escolares españoles.
- MUCIENTES MANSO, Juan Carlos: Entre la "Catedral de papel" y el "Rueda": Los manuales de los maestros vallisoletanos (1780-1845).
- NÚÑEZ GIL, Marina y REBOLLO ESPINOSA, Mª José: Ciencia, libertad y educación: José Sánchez Rosa, un obrero de la Pedagogía.
- PAYERAS COLL, Pedro: Miguel Porcel y Riera, maestro y editor escolar: Modernizador de la manualística en el primer tercio del siglo XX.
- PEÑA SAAVEDRA, Vicente: Una cartilla escolar precursora (1889) para mitigar el desarraigo sociocultural y fraguar la identidad étnica de los gallegos de Cuba.
- PIMIENTA ROCHA, Heloísa Helena: El arte de enseñar Higiene: Los profesores y la producción de manuales escolares para la infancia brasileña.
- REDONDO BENITO DEL VALLE, Carmen: Cuaderno de preparación de lecciones: Una alternativa al libro de texto.
- RISUEÑO JURADO, Virginia: Mujeres docentes en las imágenes de los manuales escolares: España (1901-1940).
- ROCHA, Inês de Almeida: A arte de combinar o som com o tempo: Manuais escolares de Música nas décadas de 1930 a 1950.
- SÁNCHEZ JIMÉNEZ, Encarnación. La resolución de problemas: Aportaciones de Aurelio Rodríguez Charentón.
- SÁNCHEZ PASCUA, Felicidad: Peculiaridades de los textos escolares: Ejemplos.
- SANTOS CUNHA, Mª Teresa: A série de leitura graduada "Pedrinho" de Lourenço Filho: O Brasil em lições (décadas de 50-70 do século XX).
- SOMOZA RODRÍGUEZ, Miguel y BADANELLI RUBIO, Ana Mª: Maestros, inspectores y manuales escolares durante la posguerra.
- VIEGAS BRÁS, José G. y LEAL GONÇALVES, Mª Neves: Os professores como obreiros da razão pública.

## Sección 6: Historias de vida de profesores.

Presidente: Miguel Beas Miranda (Universidad de Granada).

Miembros de la mesa: Juan González Ruiz (Centro de Recursos, Interpretación y Estudios de la Escuela), Teresa González Pérez (Universidad de La Laguna), Juan José Gómez Fernández (Universidad de Cádiz), Alicia Civera Cerecedo (El Colegio Mexiquense-México).

Lugar: Hospital de San Agustín. Sala B.

ARAQUE HONTANGAS, Natividad: Las primeras directoras de Institutos de Enseñanza Media en Madrid.

ARIAS GÓMEZ, Bárbara y SANCHIDRIÁN BLANCO, Carmen: Historia de vida de un maestro rural: Alejo García.

CIVERA CERECEDO, Alicia: Entre España y México: La trayectoria de Santiago Hernández Ruiz.

DE LA ARADA ACEBES, Raquel: Imagen del profesorado de posguerra a partir de fuentes orales.

DELGADO GRANADOS, Patricia: La práctica educativa en el Instituto-Escuela de Sevilla: La ilusión de un proyecto inacabado.

DELGADO MARTÍNEZ, M<sup>a</sup> Ángeles y LÓPEZ MARTÍNEZ, José Damián: Dr. Camps [Margarita Comas]: Una maestra en el exilio.

DOMÍNGUEZ LÁZARO, Martín: José León Domínguez, maestro y escritor autodidacta.

ESCRIBANO RÓDENAS, M<sup>a</sup> Carmen y ESCRIBANO RÓDENAS, Margarita: Un maestro de la Estadística: D. Sixto Ríos García.

FAGUNDES DE LIMA, Sandra Cristina: História e memória das professoras de escolas rurais (Uberlândia-MG/Brasil, 1920 a 1960).

GARCÍA FARRERO, Jordi: El movimiento libertario educativo desde la figura de Juan Puig Elías (1898-1972).

GASPARINI XERRI, Eliana: Docência: Uma tradição familiar.

GÓMEZ FERNÁNDEZ, Juan José: Manuel M<sup>a</sup> Romero Saelices: De Cádiz a Costa Rica.

GONZÁLEZ FARACO, Juan Carlos, JIMÉNEZ VICIOSO, Juan Ramón y PÉREZ MORENO, Heliodoro M.: Nosotros, hijos de maestro.

GONZÁLEZ RUIZ, Juan: "Para honra y memoria". Los monumentos a los maestros como fuente histórica de reconocimiento social de la labor docente.

MALHEIRO GUTIÉRREZ, Xoxé M.: Nicolás Gutiérrez Campo, un maestro republicano que Galicia ganó para sí.

MARTÍNEZ AGUT, Pilar: Dedicada a educar: Historia de vida de una maestra de la comunidad valenciana en la segunda mitad del siglo XX.

MARTÍNEZ RUIZ-FUNES, M<sup>a</sup> José y MAHAMUD ANGULO, Kira: Los archivos familiares como fuentes documentales en la investigación histórico-educativa: Un estudio de caso.

MONTERO PEDRERA, Ana M<sup>a</sup>: Blas J. Zambrano, maestro y pedagogo.

MONTES MORENO, Soledad y MONTERO GARCÍA, Inmaculada: Voces y rostros de maestros y maestras andaluces.

MORENO MARTÍNEZ, Pedro Luís: Relatos autobiográficos de un maestro de escuela: Félix Martí Alpera.

PLAZA PLAZA, Antonio: Rafael Martínez López, maestro y propagandista obrero (1872-1940).

POVEDA SANZ, María: Historia oficial versus intrahistoria real: Profesoras en el Instituto "Cardenal Cisneros" de Madrid (1928-1933).

RAMOS ZAMORA, Sara: Augusto L. Martínez de Castro. Vida maestra y ejemplo de vocación.

REAL APOLO, Carmelo y CALDERÓN ESPAÑA, M<sup>a</sup> Consolación: Experiencia y acción educativa en el contexto rural extremeño: Las instructoras rurales.

RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, Martha S., RAMOS PEÑA, Francisco V. y GONZÁLEZ PADILLA, Rusbelina: Los archivos históricos de las Escuelas Normales: Un espacio para historias de vida.

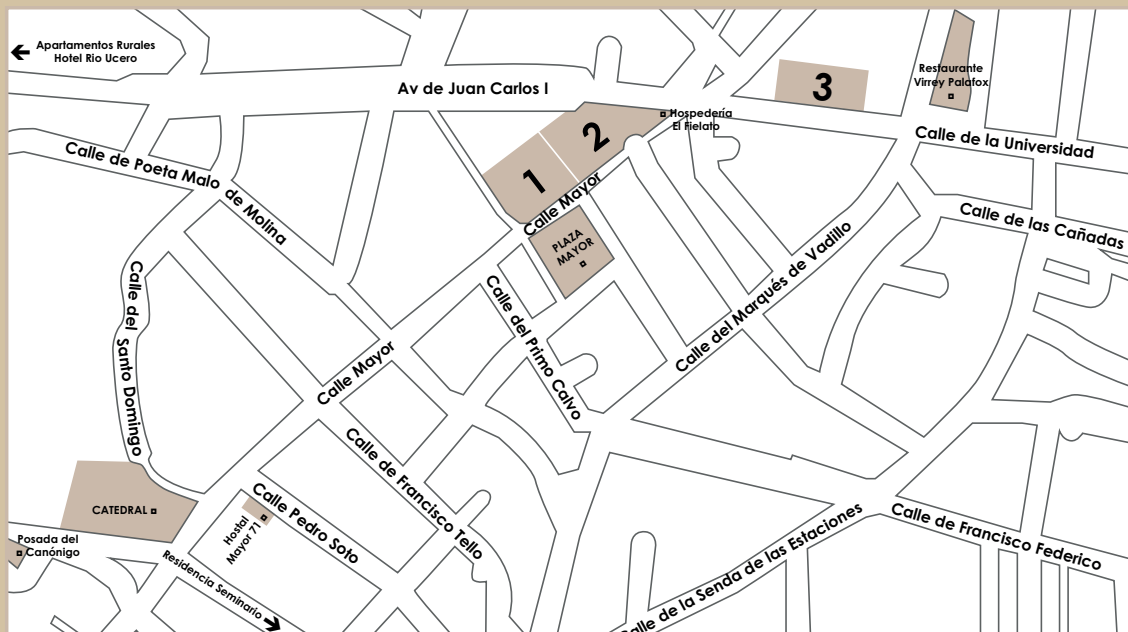
RUIZ EUGENIO, Laura y SILES MOLINA, Gregor: Historias de vida: La experiencia pedagógica de las mujeres del movimiento libertario 1931-1939.

SÁNCHEZ VILLANUEVA, Juan Luís: Biografías de par en par. Conflictos con la Junta Local jerezana de Instrucción Pública.

SANFELIU GIMENO, M<sup>a</sup> Luz: Amalia y Ana Carvia Bernal, maestras laicas y educadoras cívicas.

VICENTE, M<sup>a</sup> Eugenia: Trayectorias profesionales: Historias de vida de profesores en Ciencias de la Educación.

# mapa



1. Centro Cultural 'Hospital de San Agustín': Secciones 5 y 6
2. Hotel Virrey Palafox: Secciones 1 y 3
3. Hotel Termal: Secciones 2 y 4

